

## FESTIVAL

## OBJECTIFS ARLES

Ci-contre, Mick Jagger (1966), et ci-dessous, Spectacle, de Leon Ferrari, (2003).



© FUNDACION GUSTAVO Y LEON FERRARI



© J.-M. PÉREZ

«Du lourd et du piquant», voilà ce que promettent les 41<sup>es</sup> Rencontres d'Arles photographie, présidée pour la première fois par Jean-Noël Jeanneney. La réputation et le rayonnement de ce rendez-vous artistique n'est plus à faire. Il a réuni 72 000 visiteurs en 2009. Ceux-ci ne seront pas moins nombreux cette année au vu de la riche programmation. Six promenades thématiques permettent de voir l'essentiel des soixante expositions disséminées dans la ville jusqu'au mois de septembre. Parmi les incontournables, notons celle consacrée à l'œuvre anticlérical de Leon Ferrari. Lion d'or à la Biennale de Venise en 2007, le plasticien argentin est exposé pour la première fois en France. Le Chinois Zhang Dali propose quant à lui de mettre au jour les censures photographiques opérées par son

pays de 1950 à 1970. Pour l'Hexagone, un étonnant reportage s'intéresse aux conditions carcérales françaises. Dans un registre plus rock'n roll, une exposition retrace l'ensemble de la carrière de Mick Jagger à travers l'objectif des plus grands portraitistes. Enfin, l'exposition *I am a cliché*, à la Grande Halle, parc des Ateliers, explore le statut de l'image dans l'esthétique punk en s'appuyant notamment sur les screen-tests d'Andy Warhol et des pochettes de disques seventies. •



© M. BOUVET

Les 41<sup>es</sup> rencontres d'Arles photographie, jusqu'au 19 septembre. [www.rencontres-arles.com](http://www.rencontres-arles.com).

## BEAU LIVRE

## VISIONS DU MONDE

Michel Poivert, professeur d'histoire de l'art et président de la Société française de photographie, est l'auteur d'un ouvrage clé pour comprendre et apprécier la photographie contemporaine. Des années 1980 à nos jours, il répertorie tous les grands courants – documentaire, expérimental, etc. Riche-ment illustré d'images signées William Klein,



© DR

Martin Parr, Karen Knorr, Raymond Depardon ou Jeff Wall, son essai prouve que la photographie actuelle est davantage qu'un pan de l'art contemporain, et qu'elle «ne se limite pas à sa finalité artistique». Véritablement pointu et passionnant. • *La photographie contemporaine*, de Michel Poivert, Flammarion, 240 p., 39 €.

## THÉÂTRE

## LE FEU AUX PLANCHES

Les huissiers vont débarquer! Et le directeur du théâtre n'a plus qu'une heure trois quarts pour éviter la faillite. Optimiste de nature, il envisage toutes les solutions pour se sortir de ce mauvais pas. Aucune n'est écartée, pas même celle de monter un spectacle avec deux Jeanne d'Arc. Mais c'est sans compter sur les caprices de ses comédiens, les interventions alarmistes de son comptable et les crises de jalousie de sa secrétaire. Avec *Une heure trois quarts avant les huissiers*, Serge Serout signe une pièce pleine de rebondissements. • *Une heure trois quarts avant les huissiers*. Théâtre des Mathurins, 36, rue des Mathurins, Paris 8<sup>e</sup> (01 42 65 90 00).



© H. DEJANDESPIA

## POLAR

## LIAISONS IRRADIÉES



© GALLIMARD

Véritable pavé dans la mare du petit monde du polar français, le nouveau roman que publie Antoine Chainas

est aussi volcanique que ses quatre premiers, et un poil encore plus dérangeant. Ici, il s'agit d'abord d'amour : deux flics, usés, drogués... mais unis par une idylle passionnée. Tout va basculer lorsque les deux amants se heurtent à une nouvelle enquête : une tueuse en série se sert de produits radioactifs pour dévaster ses conquêtes de l'intérieur. Entre exploration des bas-fonds de la police et confessions d'un flic amoureux, Antoine Chainas offre à ses lecteurs une véritable expérience littéraire, qui, qu'elle plaise ou non, ne peut laisser indemne. A noter : la parution en poche de son premier roman : *Aime-moi, Casanova* (Folio). • *Une histoire d'amour radioactive*, d'Antoine Chainas, Gallimard, 275 p., 14,50 €.

## Recrutez votre futur employeur...



Avec 38 millions de clients, EDF est l'un des leaders mondiaux de l'énergie. En 2010, le groupe recrutera en France 3.500 personnes. Précisions avec Marianne Laigneau, Directeur délégué aux ressources humaines d'EDF...

## Quel est le métier d'EDF ?

Marianne Laigneau : EDF est un leader mondial de l'énergie bas carbone, sur tous les métiers de l'électricité de la production, en passant par l'acheminement dans les réseaux de transport et de distribution, mais aussi les services commerciaux autour de l'efficacité énergétique, le mégaco et le trading. Le groupe est aussi un acteur dans la fourniture de gaz naturel. Avec la moitié de son chiffre d'affaires réalisé à l'international, EDF a une forte présence en Europe et en particulier au Royaume-Uni, en Belgique, en Italie, en Allemagne, mais aussi aux USA, en Chine, etc.

## Qui recrutez-vous en 2010 ?

Depuis 2007, nous avons fortement augmenté nos recrutements pour accompagner notre développement et aussi pour faire face à de nombreux départs à la retraite. Cette année nous recrutons environ 3.500 personnes, essentiellement sur les métiers techniques de production d'électricité (thermique, nucléaire, énergies renouvelables comme l'hydraulique) mais aussi de l'environnement et de la R&D (EDF consacre plus d'1 million d'euros par jour à la recherche). Ces postes sont répartis sur l'ensemble de notre territoire d'implantation et nous recrutons à 80 % des jeunes diplômés contre 20 % avec expérience pour des postes plus pointus. Les salaires de départ pour un jeune technicien se situent entre 1.900 et 2.500 euros bruts, pour un jeune cadre entre 2.800 et 3.400 euros bruts. L'alternance est une priorité pour nous : nous accueillons 1.700 apprentis à la rentrée prochaine de septembre, du niveau CAP à Bac+5.

## Quelles sont les opportunités d'évolution au sein d'EDF ?

Un salarié d'EDF est accompagné tout au long de sa carrière. Très peu de groupes le font comme nous. Il a la possibilité de se former, d'acquies de nouvelles compétences, de se spécialiser pour évoluer, changer de métier, de région, voire partir à l'international... C'est l'avantage de travailler dans un groupe leader de 170.000 personnes, fort de 240 métiers différents et très engagé dans la responsabilité sociale et environnementale. Nos valeurs sont fortes. La solidarité est exemplaire sur le terrain. On le voit bien dans la mobilisation pour les temples et nous en sommes tous fiers.

Propos recueillis par Romain de Colombel

EDF :  
Effectif : 169.139 salariés  
CA 2009 : 66,3 milliards d'euros  
3.500 recrutements en 2010  
[www.edfrecrute.com](http://www.edfrecrute.com)

**mediarh.com**  
Recrutez votre futur employeur !